

令和2年度 第2回さいたま市博物館協議会 会議録

開催日時 令和3年3月26日（金）午後2時から午後3時30分

開催場所 さいたま市立博物館 講座室

出席者名 委員：岩下祥子委員長、新美和子委員、江里口友子委員、鈴木樹子委員、中村大介委員、初音みね子委員、広田由子委員、丸井章弘委員、宮瀧交二委員、鈴木和博委員

（欠席：小長谷紀子委員、小宮るり子委員、野田和美委員、牧野麗副委員長、前島一夫委員）

事務局：生涯学習部長、博物館長、館長補佐兼事業係長、管理係長、事業係主査、浦和博物館主査、浦和くらしの博物館民家園主幹、旧坂東家住宅見沼くらしっく館主幹、岩槻郷土資料館主査、与野郷土資料館主査

傍聴人 なし

さいたま市博物館条例第14条に基づき、令和2年度第1回さいたま市博物館協議会を開催しました。

会議名 令和2年度第2回さいたま市博物館協議会

市立博物館職員の司会により開会し、委員長のあいさつに続き、さいたま市博物館協議会規則に基づき、委員長が議長になり議事に移りました。

議 事

議 長 それでは議事に入ります。

最初の議題の令和3年度の事業予定について、事務局から説明をお願いします。

事 務 局 （市立博物館、浦和博物館、浦和くらしの博物館民家園、旧坂東家住宅見沼くらしっく館、岩槻郷土資料館等について説明。）

議 長 ご説明をいただきましたが、何かご意見、ご質問はございますでしょうか。

広 田 委 員 3点ほどあります。1点目は、工作講座の動画を視聴させていただきましたが、最初のイントロダクションで、どれくらい材料が必要なのか、折り紙であれば完成前の折り紙と完成後の作品の大きさ、標準作業時間といった情報の紹介があり、動画の長さも子供が飽きない程度の長さにするといった視点を持って制作するのはどうでしょうか。2点目は、さいたま市でもGIGAスクールということで、インターネットを活用した事業を今後展開されていくと聞いています。準備時間が必要だと思いますが、こうした講座の動画とのコラボレーションの予定が何かあるのでしょうか。3点目は、折角動画を作るのであれば、英語や中国語など、外国語で配信することを検討してみたいはかがでしょうか。

事 務 局 1点目のご質問につきましては、確かに現在配信している工作動画には、材料

や作品の大きさ、工作所要時間などの情報が紹介されておられませんので、今後制作するものから、反映するようにしたいと思います。2点目と3点目のご質問につきましては、将来的に進めていければと考えております。いずれも課題として認識しておりますので、今後検討してまいります。

事務局 GIGAスクールは、まだ緒についたばかりです。小学1年生から中学3年生まで発達段階に応じて、子供たちも少しずつ使い慣れていくことでしょう。まだ仮定での話ですが、博物館にもパソコンを持ってこられるような時代も来るのではないかと考えています。また徐々に、委員の皆様にお知らせしたいと考えておりますので、よろしく願いいたします。

広田委員 折角の機会なので、小学生のうちから、様々な博物館の事業に触れて成長し、文化的な学びを継続していくことにつながっていけばよいと思っています。

事務局 今後、オンラインと対面式をベストミックスさせた形の学びを、工夫してまいります。

議長 他に何かございますか。

新委員 現場でタブレットの時代になっていますので、すぐここで調べものができる、という風になれることを期待しております。今はまだ難しい段階だとは思いますが。若い方、特に小・中学生はタブレットやスマホを使っている時代なので、ネット上でもっと簡単に博物館情報にアクセスできるようになると、すごくいいと思います。

事務局 当館のホームページですが、新たなコンテンツが増えてきて、検索が非常にしづらくなっている現状は認識しております。新年度の課題として、見やすくなるように整理していこうという話を館内でもしているところです。ご指摘を踏まえて考えていきたいと思っております。

議長 他にございますか。

宮瀧委員 さいたま市の博物館施設で、学芸員実習生の受入れを毎年継続して行っていることに感謝申し上げます。弊学の学生も、この15年間で15～16人が学芸員として働いております。また、市民の皆さんは当たり前のことと見ているかもしれませんが、市立博物館を始めとした各館の企画は、本市にゆかりのあるテーマをコツコツと調べ上げて展示をされている。蓄積されてきたことが展示に結実している、このようなことが維持できている博物館は、他に例がありません。学芸員が蓄積した成果が地域に密着した展示になっているところは、日本全体を見てもありません。ぜひこの方向を維持していただきたい。素晴らしい企画が目白押しだと思います。

事務局 職員の今後の励みになるご意見を頂戴し、ありがとうございます。現在、博物館が所管する施設は9施設ございます。それぞれの館で小回りがきくことがメリットと考えております。今後は、9施設で何か一つのテーマを決めて、回遊性を持たせた展示なども検討していくことが必要だと考えております。

議長 令和3年度の事業予定につきまして、いろいろご質問もあるかと思いますが、他になにかございましたら、直接博物館にお問い合わせいただくなり、ご提案

いただくという形にさせていただきます、次の議題に移らせていただきます。市立博物館企画展について、事務局からご説明をお願いいたします。

事務局 (さいたま市立博物館企画展について説明。)

議長 昨年、新型コロナウイルス感染症拡大防止のために、博物館も臨時休館になってしまい、会期が最後の2週間となってしまった展示に、新しい要素を加えたものですね。何かご意見がある方はいらっしゃいますか。

丸井委員 先日、県立博物館で行われている「青天を衝け」を見に行きました。その展示が終了する直後からスタートする展示ということで、開催のタイミングが良いと思います。そこで、少しでも入館者を増やすために、大宮駅や浦和駅で電子掲示板のようなものに展示情報を流したりする考えはありませんか。

事務局 JRの駅での広告に関しましては、ポスターを掲示するだけでも相当な予算が必要となるため、駅を利用した広報には難しいものがあります。やはり、ツイッターや市のホームページといった広報を中心に周知を図っていかうと考えておりますが、他の手段での広報につきましても、可能な範囲で検討したいと思っております。

議長 挙手された広田委員お願いします。

広田委員 資料中、藍葉のエキスに関連した情報として、新型コロナウイルスに対する藍葉の殺菌作用についての紹介を展示で行う予定とされていますが、こうした内容に触れるのであれば、その検証をしかるべき専門家にさせていただいたうえで紹介したほうが良いと思われま。

事務局 わかりました。この点につきましては、改めて館内で検討させていただきます。

議長 中村委員お願いします。

中村委員 タイトルの「さいたまの JAPAN BLUE」ですが、副題を「さいたまの藍」とし、フォントの配置にも配慮した名称とした方がわかりやすかったのではないかと思います。

議長 他にご意見はございますでしょうか。では、3番目の議題に移らせていただきます。市立博物館特別展について、事務局からご説明をお願いいたします。

事務局 (さいたま市立博物館特別展について説明。)

議長 ただ今の説明に関しまして、ご質問のある方はいらっしゃいますか。江里口委員お願いします。

江里口委員 広報の一環として、これまでもユーチューブなどが利用されているようですので、取材が大変かもしれませんが、例えば現地で動画を撮影して、何かその場の雰囲気や伝えられるようなものを配信すれば、よい広報になるのではないかと思います。

議長 今回の点に関して事務局から何かありますか。

事務局 少子高齢化が進み、祭りなど地域の伝統行事が継承されにくくなってきています。小規模ながらも練習・活動を行っている団体もあり、こうした活動を現地で撮影し、発信、紹介することで、支援することができればと思っております。

議長 今、少子化の話が出ておりましたけれども、学校において児童と普段から接し

- ていらっしゃる鈴木（和博）委員は、いかがでしょうか。
- 鈴木和博委員 やはり、子供たちにとって、アルファベットでアドレスを入力したりするのはとても時間がかかるので、QRコードを写して済む、またはホームページのリンク先でいろいろと見ることができるとか、そうした工夫をしていただけると、GIGAスクール構想で想定しているような活用の仕方も増えてくると思います。
- 議 長 ありがとうございます。それでは、最後の4番目の議題、浦和博物館リニューアルオープンについて、事務局からご説明をお願いいたします。
- 事務局 （浦和博物館リニューアルオープンについて説明。）
- 議 長 ただ今の説明に関しまして、ご質問のある方はいらっしゃいますか。初音委員お願いします。
- 初音委員 出かけてみたくなるような内容です。先日も、岩槻郷土資料館に出かけたところですが、ぜひ、リニューアル後の浦和博物館にも伺いたいと思います。
- 議 長 鈴木（樹子）委員は、いかがでしょうか。
- 鈴木樹子委員 楽しい企画について豊富な話を聞くことができ、とても良かったです。ところで、市立博物館でも床に矢印の導線が引かれていました。このような導線がないと安心して見学することが難しい方もいらっしゃるのでは、浦和博物館でも、見学順路がわかるような工夫をしていただけると大変ありがたいと考えています。
- 事務局 一方通行の導線は、新型コロナウイルス感染症拡大防止対策の一環で行っているものですが、そのことにより、より見学しやすくなっていると感じていただければ幸いです。
- 議 長 他に何かございますでしょうか。これについては、考えられる最大限の努力はしていると思いますので、それぞれこのマニュアルに沿って進めていくということと、ご意見等何かあれば、適宜博物館にお話しいただければということで、この議題に関しては終わりにしたいと思います。
- 議 長 他に何かご意見はございますでしょうか。
- 宮瀧委員 うらわ美術館と盆栽美術館や漫画会館は、この博物館協議会には入っていないようですが、市長部局だからですか。
- 事務局 うらわ美術館は、教育委員会事務局です。
- 宮瀧委員 美術館施設が3つあるわけですから、縦割りにしないで、さいたま市博物館協議会で一緒に議論し、意見を集約できた方がいいと思います。
- 議 長 そのご意見は、ここで皆さんと検討する内容というよりは、事務局への要望ということで、まとめさせていただきます。他に何かございますでしょうか。特にないようですので、これで本日の議事は終了させていただきたいと思います。